

# Übersicht technische Daten Bürgersaal Stroetmanns Fabrik:

## Bühnenmaße:

Breite	11,80 m
Portalbreite	8,30 m
Tiefe	6,70 m
Bühnenhöhe	0,96 m
Lichte Höhe	4,70 m
Vorbühne	8,30 m x 2,00 m

## Maschinerie (on Stage):

- 11x Handwindenzüge mit max. Nutzlast 250 kg, max. Punktlast 100kg
- 2x Elektrowindenzüge mit max. Nutzlast 250 kg, max. Punktlast 100kg
- 1x Fahrbare Leinwand, auf Portalhöhe (6m x 4m) (Bühnen- und Regieseitig steuerbar.)
- 1x Vorhang elektrisch betrieben. (Bühnen- und Regieseitig steuerbar.)

## Stromversorgung (on Stage):

- 1x CEE 63A, 3L-1N-1PE (stage right)
- 1x CEE 32A, 3L-1N-1PE (stage right)
- 1x CEE 16A, 3L-1N-1PE (stage left)
- 2x AC 230 V (stage right)
- 2x AC 230 V (stage left)
- 1x AC 230 V (Bühnenboden downstage)
- 1x AC 230 V (Bühnenboden upstage)

## Versätze; je 2,3 kW (on Stage):

- Prospektstange Zuschauerbereich 10 (z.Zt. belegt mit 6x Strand PC und 4x Strand 18/32)
- Portalzug (Handwinde) 10 (z.Zt. belegt mit 8x PAR64 und 2x Strand 18/32)
- Hinterbühne (E-Winde) 10 (z.Zt. belegt mit 4x Strand Halogenfluter und 6x PAR64)
- 6x Wand (stage right)
- 6x Wand (stage left)
- 3x Bühnenboden downstage
- 3x Bühnenboden upstage

## Beamer:

- EIKI LC-X85  
deckenmontiert in Scherensystem ausfahrbar  
1024x768 Bildpunkte (4:3), 7.000 Lumen, Anschluss: RGBHV

Zuspielanschlüsse: Stage right, Saalwand, Regie jeweils VGA & HDMI per SDI.

# Übersicht technische Daten Bürgersaal Stroetmanns Fabrik:

## Ton:

- 12x 2kW Nexo PS 15  
(6 Cluster à 2 Tops, 2 Cluster Front, 2x2 Cluster Delay Lines)
- 2x 1kW RCF NX S 25-A aktiver Subwoofer
- 2x 2kW Nexo PS 15 (für Monitoring)
- 6 x 1,25kW (peak) Camco DL-1500 C Amplifier

## Tonregie:

- 1x Bosch Plena Loop Amplifier Hörschleife
- 2x Yamaha MS60S Abhörmonitore
- Zuspeler:
  - Stageline CD-262 DJ IMG (2 CD-Laufwerke, MP3-Fähig & USB-Anschluß)
  - Samsung DVD Player DVD-R128

## Mikrofonie:

- 3x Sennheiser ew100 G3, dynamisch, drahtlos
- 3x Sennheiser Taschensender ew100 G3, drahtlos
- 3x Headsets für Taschensender
- 1x Lavaliermikrofone für Taschensender
- 4x Sennheiser Blackfire, dynamisch, kabelgebunden
- 3x Beyerdynamic Opus 53 Kondensatormikrofon, kabelgebunden
- 1x Shure BETA 53A
- 1x Rednerpult mit integrierten Mikrofonen (2x Shure Microflex)
- 3x DI-Box (passiv/Mono)
- 1x DI-Box (passiv/Stereo)
- 1x DI-Box (aktiv/Mono)

## Licht:

- 2x Teclumen Theaterspot Curva 1200 PC 1200W
- 6x Strand Lighting PC Scheinwerfer 1200W (*Verbaut = siehe Versätze*)
- 6x Strand Lighting Zoom Profilscheinwerfer 1200 W (*Verbaut = siehe Versätze*)
- 4x Strand Lighting Halogenstrahler symmetrisch 500 W (*Verbaut = siehe Versätze*)
- 14x Par 64 1000 W, (longnose), schwarz (*Verbaut = siehe Versätze*)
- 2x Robe Robin 300 LED Wash Moving Head (*nicht über Strand MX-48 ansteuerbar*)
- 6x Expolite Fresnel LED ww Theaterspot 180W (*nicht über Strand MX-48 ansteuerbar*)
- 5x Litecraft LED Floor-Par-64 AT3 short, 21x3 Watt, Schwarz (*nicht über Strand MX-48 ansteuerbar*)
- 5x Litecraft LED Floor-Par-64 AT10 short, 18x10 Watt, Schwarz (*nicht über Strand MX-48 ansteuerbar*)
- 8x Stairville Show Bar Tri LED floodlight (*nicht über Strand MX-48 ansteuerbar*)
- 1x Smoke Factory Tour Hazer II

# Übersicht technische Daten Bürgersaal Stroetmanns Fabrik:

## Lichtstellpult

- Strand Lighting MX48 (48 Kreise, 2x 48 Submaster)

## Regie

Ansteuerung:

- Bühnenvorhang,
- Leinwand,
- Saallicht,
- Quellenumschaltung und Vorschaumonitor Beamer

## Stromversorgung (auditorium)

- 3x CEE 16A, 3L-1N-1PE (stage left)
- 2x AC 230 V (stage right)
- 5x AC 230 V (stage left)

## Künstlergarderoben

2 Garderoben mit Dusche/WC, eine Garderobe mit Kühlschrank